

COMMUNIQUE DE PRESSE

-

La filière française pour la ville durable fédérée autour du Simulateur 3D *STGo des3aDo* développé à Santiago du Chili

L'équipe projet du Simulateur Ville Durable '*STGo Des3aDo*' en construction avec la Municipalité de Santiago du Chili, s'est mobilisée le mardi 30 septembre pour présenter le projet et la démarche aux entreprises françaises.

Suite à la mise en ligne de la plateforme www.stgo3d.com, ouverte et accessible à tous, les entreprises françaises ayant manifesté un intérêt pour le suivi du projet de Simulateur pour la Ville Durable ont pu rencontrer les membres des 5 entreprises du consortium mené par ARTELIA, et constitué de VEOLIA, AS. Architecture Studio, Arte Charpentier Architectes et SIRADEL, en charge du développement de ce projet phare à Santiago.

L'idée : permettre à toutes les entreprises françaises volontaires de participer à l'aventure Simulateur Ville Durable, projet de démonstration des compétences françaises en matière de ville durable, financé par un fonds de l'Etat Français, le FASEP « Innovation Verte ».

La méthode : présenter aux entreprises les principaux résultats du diagnostic réalisé par les experts du consortium ; les appeler à déposer en ligne sur la plateforme www.stgo3d.com, du 30 septembre 2014 au 31 janvier 2015 leurs solutions commerciales, répondant aux enjeux du territoire de Santiago, et pouvant être mis en valeur dans le Simulateur ; engager un dialogue avec l'entreprise lorsque la solution présente un caractère innovant, performant et/ou emblématique du savoir-faire français pour l'intégrer dans le Simulateur.

Ce projet est l'occasion pour la France de démontrer, dans un cas concret d'aménagement urbain, le savoir-faire de ses entreprises, mis en scène pour mieux convaincre, et de favoriser ainsi le potentiel à l'export des grands groupes comme des PME. Cette initiative est une opportunité d'aborder un marché stable, attrayant et dynamique au cœur d'une Amérique Latine en plein développement. Cette démarche innovante et unique soutenue par le gouvernement français est inscrite dans le cadre de la démarche VIVAPOLIS, marque-ombrelle qui fédère le savoir-faire français pour la ville durable à l'export.

Contacts presse :

Nicolas Prego, directeur International ARTELIA Ville & Transport : nicolas.prego@arteliagroup.com

Catherine Savart, responsable Club de Suivi du projet, VEOLIA : catherine.savart@veolia.com

A propos de :

ARTELIA, détenu à plus de 95 % par ses managers et salariés, fort de 3 200 collaborateurs, affiche un chiffre d'affaires de 352 M€ et figure au premier plan des sociétés françaises d'ingénierie et de management de projet dans les secteurs de la construction, des infrastructures et de l'environnement. Le groupe Artelia est présent à l'international au travers de 42 implantations réparties entre l'Europe, l'Afrique, le Moyen-Orient, l'Asie et l'Amérique du Sud.

Artelia, un des leaders de l'ingénierie indépendante, s'est impliqué très tôt dans la définition de la vision de la ville durable à l'échelle nationale et internationale. Artelia apporte une réponse aux enjeux de la conception de la ville à toutes les échelles, sur tous les items et sur tous les continents. www.arteliagroup.com

VEOLIA est la référence mondiale de la gestion optimisée des ressources. Présent sur les cinq continents avec plus de 200 000 salariés*, le Groupe conçoit et déploie des solutions pour la gestion de l'eau, des déchets et de l'énergie, qui participent au développement durable des villes et des industries. Au travers de ses trois activités complémentaires, Veolia contribue à développer l'accès aux ressources, à préserver les ressources disponibles et à les renouveler.

En 2013, Veolia a servi 94 millions d'habitants en eau potable et 62 millions en assainissement, produit 86 millions de mégawatheures et valorisé 38 millions de tonnes de déchets. Veolia (Paris Euronext : VIE et NYSE : VE) a réalisé en 2013 un chiffre d'affaires de 22,3 milliards d'euros*. www.veolia.com

(*) Hors périmètre et chiffre d'affaires de Transdev en cours de cession

Créée à Paris en 1973, **AS.Architecture-Studio** regroupe aujourd'hui, autour de douze architectes associés, une équipe de deux-cent architectes, urbanistes, designers et architectes d'intérieur de vingt-cinq nationalités différentes.

AS.Architecture-Studio définit l'architecture et l'urbanisme comme « un art engagé dans la société, la construction du cadre de vie de l'homme » dont les fondements se basent sur le travail en groupe et le savoir partagé, la volonté de dépasser l'individualité au profit du dialogue et de la confrontation, transformant l'addition des savoirs individuels en un potentiel créatif démultiplié.

Le Parlement Européen à Strasbourg, le centre Culturel Onassis à Athènes, le masterplan de l'Exposition Universelle à Shanghai, le Théâtre National du Bahreïn, le développement urbain de la ville de Montpellier, la conception de la nouvelle ville de Kaboul à Deh Sabz, la conception urbaine du centre-ville de Tirana figurent parmi les réalisations d'AS.Architecture-Studio. Actuellement, l'agence travaille notamment au Centre Culturel de Mascate dans le Sultanat d'Oman, à la tour de l'Amman Rotana Hôtel en Jordanie, au Centre Culturel de Jinan en Chine, à l'aménagement urbain d'un boulevard commercial à Lusail Doha ou encore à la restructuration de la Maison de Radio France et du Campus de Jussieu à Paris.

La présence d'AS.Architecture-Studio, certifiée ISO 9001, est particulièrement soutenue à international avec une implantation à Paris, Shanghai, Beijing, Venise et Saint-Pétersbourg.

Fondée en 1969, **Arte Charpentier Architectes** a acquis une renommée internationale par la qualité de ses réalisations et la pérennité de ses valeurs. L'agence figure dans le classement World Architecture. Dix-huit associés encadrent une équipe pluridisciplinaire dans les domaines de l'architecture, de l'architecture intérieure, de l'urbanisme et du paysage. Anticipant les nouvelles attentes en termes de mode de vie et d'urbanité, l'agence s'attache à façonner des réponses inédites aux exigences environnementales, dans le cadre de partenariats innovants.

Depuis son agence de Shanghai, Arte Charpentier a acquis de longue date une grande notoriété en Chine avec des réalisations d'envergure, comme les opéras de Shanghai et de Taiyuan, le quartier de Luwan à Shanghai, la Maison du Citoyen à Wuhan, ou encore la Cité de la Mode à Shanghai (ayant reçu lors de la biennale d'Architecture de Venise, une mention au dernier palmarès du Grand Prix de l'AFEX 2014).

SIRADEL développe des solutions de planification des réseaux urbains, qui combinent une capacité unique de production de modèles de villes en 3D, des services de planification et d'optimisation des infrastructures de réseaux sans fil, et des logiciels 3D d'aide à la décision.

Avec des clients dans plus de 60 pays, comprenant des opérateurs mobiles, des équipementiers, des régulateurs, des fournisseurs d'énergie et des municipalités, les solutions de SIRADEL permettent d'optimiser les réseaux sans fils (3G, 4G, Small Cells, WiFi ...) tout en minimisant les coûts et l'exposition des personnes aux champs électromagnétiques. Le savoir-faire de SIRADEL permet d'accélérer la convergence entre les réseaux fixes et sans fil et les infrastructures urbaines (énergie, eau, transport...) et apporte des solutions pour connecter les personnes, les réseaux et les dispositifs électroniques entre eux.